

10. SYMPOSIUM | JUNGE STIMMEN – KINDER UND JUGENDLICHE SINGEN: IM CHOR!

PROGRAMM 13.-15. OKTOBER 2023

FREITAG | 13. OKTOBER

UHRZEIT	TITEL	REFERENT*IN & AUSFÜHRENDE	RAUM
14:00	ANMELDUNG		UNTERES FOYER
14:30	BEGRÜSSUNG UND ERÖFFNUNG	PROF. KAI-UWE JIRKA & GUDRUN LUISE GIERSZAL	PROBENSAAL
15:00	PLENUMSWORKSHOP CHORISCHE STIMMBILDUNG I 45 MIN	JUDITH RAUTENBERG	PROBENSAAL
15:15	WORKSHOP 1: STARTPAKET KINDERCHOR 60 MIN	CHRISTIANE ROSINY CORNELIA EWALD	LITZE
16:00	KURZPRÄSENTATION UND FILM JA, MIT GESANG, DA KANN MAN WAS ERREICHEN 60 MIN	KAI-UWE JIRKA, KUR II	PROBENSAAL
AB 16:30	HOSPITATIONEN PROBEN & EINZELSTIMMBILDUNG	SDC / MC S. AUSHÄNGE	UDK BU
17:45	WORKSHOP 3: KLANGHOMGENITÄT UND INTONATION MIT JUNGEN MÄNNERSTIMMEN (14-18 JAHRE) 45 MIN	JUDITH RAUTENBERG	BERLINER DOM SCS
19:00	KONZERT MORGEN UND ABEND	FRIEDRIKE STAHER, MC KAI-UWE JIRKA, SDC	BERLINER DOM
09:00	PLENUMSWORKSHOP: CHORISCHE STIMMBILDUNG II RÄUME UND AUFSTELLUNGEN - DAS SPIEL MIT DER LOCATION	JUDITH RAUTENBERG	PROBENSAAL

SAMSTAG | 14. OKTOBER

09:30	VORTRAG: VOICE AND VITALITY STIMME UNABHÄNGIG - ABHÄNGIG	JEANNE KOMPARE-ZECHER	JJS
10:15	PAUSE		
10:30	WORKSHOPS 5, 6, 7 - JEWEILS PARALLEL		
12:00	VORTRAG: KOOPERATIVE INTEGRATIONSPROJEKTE GESTALTEN GEMEINSAM SINGEN, WEIL MUSIK VERBINDET	KIAN JAZDI & PETER BLECKMANN	JJS
13:00	MITTAGSPAUSE		
14:30- 15:00	VORTRAG: KINDERSCHUTZ JAI ABER WIE? POTENTIALE ZUM SCHUTZ VON KINDERNUND JUGENDLICHEN IM CHOR	KARIN GÄBEL-JAZDI	JJS
15:15	WORKSHOPS 4 & 5 - JEWEILS PARALLEL		
16:45	WORLD CAFÉ		FOYER OBEN
18:00	POSTERPRÄSENTATION WORLD CAFÉ		JJS
18:30	PAUSE		
19:30	PLENUMSWORKSHOP: TÁR - AMBIVALENZEN DER MACHT. FILMSCREENING MIT ANSCHLIESSENDER DISKUSSION	EVA SPAETH	PROBENSAAL
21:00	GET TOGETHER IM JOSEPH'S		JOSEPH'S

SONNTAG | 15. OKTOBER

09:00	PLENUMSWORKSHOP: KÖRPER - AUDIATION - STIMME	GU DRUN LUISE GIER SZAL	JJS
09:30	WORKSHOPS 4, 6, 8 - JEWEILS PARALLEL		
10:45	PAUSE		
11:00	VORTRAG: CHOR ALS EINFALLSTOR: MUSIKVERMITTLUNG VON UND MIT JUGENDLICHEN	STEPHAN DOORMANN	JJS
12:15	PAUSE		JJS
12:45	DAS CHORISCHE ICH MODERIERTES GESPRÄCH UND WERKSTATT KONZERT ZU IDENTITÄT UND KLANG IM KINDER- UND JUGENDCHOR	MODERATION: KAI-UWE JIRKA, PODIUM: SÄNGER*INNEN DES SDC & MC	JJS
14:00	VERABSCHIEDUNG & AUSGABE DER TEILNAHMEBESCHEINIGUNGEN		FOYER

STAND 7. SEPTEMBER 2023 | ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN

WORKSHOP 4: EVA SPAETH

CHOR UND BEZIEHUNG - WIE ENTSTEHT EINE GUTE CHORGEMEINSCHAFT?

WORKSHOP 5: JEANNE KOMPARE-ZECHER

STIMME - IM EIFER DES GEFLECHTS! AUDIATION, INTENTION, DIREKTION

WORKSHOP 6: MICHAEL HEPTNER

KÖRPERÜBUNGEN FÜR INTONATION UND BRILLANZ

WORKSHOP 7: GU DRUN GIER SZAL & EVA SPAETH

"APPARITIONS" - ZWISCHEN FREIHEIT UND FORM - DAS TOR ÖFFNEN FÜR IMPROVISATION IM KINDERCHOR

WORKSHOP 8: CHRISTOPHER BRADLEY

READING SESSION AROUND THE WORLD: "SONGS FROM DOWN UNDER"

EIN ÜBERBLICK ÜBER AKTUELLE LITERATUR FÜR JUGENDCHOR AUSTRALISCHER KOMPONIST*INNEN

LEGENDE

SDC	STAATS- UND DOMCHOR
KUR II	KURRENDE II DES STAATS- UND DOMCHOR
MC	MÄDCHENCHOR DER SING-AKADEMIE ZU BERLIN
JJS	JOSEPH-JOACHIM-SAAL, BUNDESALLEE 1-12, 10719 BERLIN
LIETZE	UDK-GEBÄUDE LIETZENBURGER STR. 45, 10789 BERLIN
BERLINER DOM SCS	SOPHIE-CHARLOTTE-SAAL DES BERLINER DOM, AM LUSTGARTEN, 10178 BERLIN